

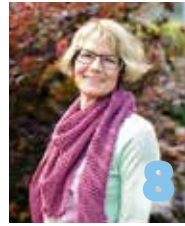
# "von den Socken"

mit 25  
Anleitungen  
von Ulrike  
Brüggemann





# VORWORT



Warum ich dieses Buch  
so gerne machen wollte

# Inhalt

---



## FRÜHLING



Einfach schräg



Dezente Rauten



Querulant



Segment für Segment



Lässige Segmente



## SOMMER



Lochmuster trifft  
Hebemaschen



Sneaker maritim



Fallmaschen



So oder so



Zur Sommerjeans

# Inhalt

---



## HERBST



Im Lagenlook



Mit Zopf und  
zusätzlichen Reihen



Tweed ganz sachlich



Doppelt warm



Farbentausch



## WINTER



**76**

Ganz Patent



**82**

Durch dick und dünn



**88**

Sofasocke



**94**

Wechselspiel



**98**

Mit Lochumschlag



## RESTE



**102**

Ein Männlein  
oder Nadelkissen



**106**

Urlaubskasse



**110**

Sparstrumpf



**114**

Für kleine Jungs



**118**

Für kleine Mädchen

# Vorwort

---

## Warum ich dieses Buch so gerne machen wollte

Seit ich mich intensiver mit den Garnen von Atelier Zitron beschäftigt und die Kontakte zu diesem erfahrenen Familienunternehmen vertieft habe, war es mein Wunsch, mit diesen hochwertigen und wirklich schönen Garnen ein neues Buch mit Sockenentwürfen zu gestalten. Als mir Herr Zitron dann noch sagte: „Machen Sie doch was Sie wollen“, stand mein Entschluss fest, mit der noch frischen Inspiration dieser wunderbaren Handstrickgarne die Socken und Anleitungen für das Buch auszu-  
arbeiten.

Meine Gestaltungsfreiheit wurde nicht ein einziges Mal eingeschränkt, und ich konnte tatsächlich umsetzen, was mir in den Sinn kam. Es gab keine Vorgaben zur Qualität, der Farbe oder den Modellen, ich konnte aus allen Garnqualitäten frei wählen, meiner Fantasie freien Lauf lassen, und ich habe förmlich Kisten von



Wolle 'rausgetragen - Designerherz was willst Du mehr.

Besonders hilfreich war die begleitende Qualitätsbetreuung der Spezialisten von Atelier Zitron. Vielen Dank auch an das produzierende Team dieses Buches: Peter Kanthak, der für die Gestaltung des Buches verantwortlich zeichnet, Gunnar Kettler von der Druckerei Kettler aus Bönen und der Buchbinderei Scho-

---

maker aus Menden. Speziell Thomas Schomaker, der sich engagierte, als ginge es um die Millionenaufgabe eines üppigen Telefonbuches. Mein besonderer Dank gilt aber der Familie Zitron, denn Sie haben die Ausführung dieses Buches erst möglich gemacht und mich kräftig mit Garn und Tat unterstützt.

Zu meiner Person: Geboren bin ich 1964 in Menden, und bevor ich in der Schule das Lesen erlernte, konnte ich bereits stricken. Schon damals hat es mich besonders fasziniert Pullover, Schals und Mützen für meine Puppen zu stricken. Später dann, als meine Tochter und mein Sohn flügge wurden, habe ich das Hobby mehr und mehr zum Beruf gemacht.

Nach und nach sind beide Kinder ausgezogen, und das Haus bot mehr Raum für eigene Ideen. Was lag also näher, als die freigewordenen Räume für ein Handarbeitsfachgeschäft zu nutzen. Seit März 2011 gibt es nun das „Strickstübchen“ in Menden, und mit dem neuen Standbein kamen jede Menge Garne, abendfü-



lende Strickkurse, zahlreiche Strickanleitungen und sogar einige Sockenbücher dazu.

Nun wünsche ich allen Leserinnen und Lesern viel Freude beim Nacharbeiten ihrer ausgewählten Lieblingssocken, Anregungen für eigene Ideen und nie wieder kalte Füße.

Ihre Ulrike Brüggemann





# Einfach schräg



# Dezente Rauten







# Querulant





# Segment für Segment







# Lässige Segmente



# Lochmuster trifft Hebemaschen





**SOMMER**



# Sneaker maritim



**SOMMER**



# Fallmaschen



**SOMMER**





# So oder so



**SOMMER**



# Zur Sommerjeans



**SOMMER**



# Im Lagenlook



**HERBST**



# Mit Zopf und zusätzlichen Reihen



**HERBST**





# Tweed ganz sachlich



**HERBST**



# Doppelt warm



**HERBST**



# Farbentausch



**HERBST**

# Ganz Patent





**WINTER**





# Durch dick und dünn



**WINTER**



# Sofasocke



**WINTER**



# Wechselspiel



**WINTER**



# Mit Lochumschlag



**WINTER**





# Ein Männlein oder Nadelkissen





# Urlaubskasse





# Sparstrumpf





# Für kleine Jungs







# Für kleine Mädchen



# Textiles Vertrauen

---



Unter Einhaltung deutscher Umweltauflagen und Sozialstandards werden alle Garne von Atelier Zitron in Deutschland hergestellt gemäß Öko-Tex Standard 100, Produktklasse 1. Alle Garne sind aufgrund dieses einzigartigen Produktstandards vorbildlich für Babykleidung geeignet. Das sollte Ihr Anspruch für jedes Handstrickgarn sein! Von der Entwicklung über den Rohfasereinkauf bis hin zum fertigen Produkt überwachen wir den gesamten Produktionsablauf. Nur so ist gewährleistet, dass Atelier Zitron Ihnen außergewöhnliche Garne anbieten kann. Möchten Sie mehr über die einzigartigen Garne mit den höchsten Qualitätsstandards wissen? Ihr Fachgeschäft berät Sie gern.

**Zitron**

# Impressum

---

Entwürfe, Anleitungen und Texte: Ulrike Brüggemann, Menden

Knöpfe Union Knopf GmbH, Bielefeld

Handgefärbtes Garn, Seite 102 Claudia Lindemann  
Atelier Königsfischer – Handgefärbte Garne,  
Kamen

Models: Camilla Piontek, Wickede  
Berenika Cieslak, Düsseldorf  
Nina-Sophie Mack, Werl

Konzeption, Entwurf und Fotografie: Grafik Design Peter Kanthak, Wickede

Verantwortlich für die Gesamtherstellung: Atelier Zitron, Westerhaar 12, 58739 Wickede  
[www.atelierzitron.de](http://www.atelierzitron.de)

Ausgabe: Erstauflage November 2016

ISBN XXX-XXX.-XXX

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte bleiben vorbehalten. Auszugsweise Wiedergabe des Inhalts, der Anleitungen und Fotografien nur durch Freigabe von Atelier Zitron gestattet.

Aktuelle Informationen zu den abgebildeten Garnen und den verfügbaren Farben finden Sie unter [www.atelierzitron.de](http://www.atelierzitron.de). Alle Garne von Atelier Zitron erhalten Sie ausschließlich über den Fachhandel.

Die Fotografien in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt umgesetzt. Trotz genauer Abstimmung jeder einzelnen Farbe mit dem Originalfarbton kann es zu Abweichungen bei der gedruckten Darstellung kommen. Aus diesem Grund weisen wir darauf hin, dass keine Garnabbildung in diesem Druckwerk farbverbindlich ist.



ISBN 978-3-00-055102-4